

แผนการจัดการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย(ท ๑๔๑๐๑)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ภูมิโสมรตลกโลก
เรื่อง คำควบกล้ำแท้และคำควบกล้ำไม่แท้
ผู้สอน นางทัศนาลี จีระออน

ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๖
เวลา ๑ ชั่วโมง
วันที่ ๑๐ มกราคม ๒๕๖๗

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

ท ๑.๑ ป.๔/๒ อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ

คำควบกล้ำคือ คำที่ออกเสียงพยัญชนะสองตัวเขียนเรียงติดกันอยู่ต้นพยางค์ และใช้สระเดียวกัน เวลาอ่านออกเสียงกล้ำเป็นพยางค์เดียวกัน การเรียนรู้การอ่านและการเขียนคำควบกล้ำแท้ คำควบกล้ำไม่แท้ บอกความหมาย สามารถแยกได้ว่าคำใดบ้างเป็นคำควบกล้ำแท้ คำใดบ้างเป็นคำควบไม่แท้ และสามารถนำคำเหล่านั้นมาใช้แต่งประโยคเพื่อสื่อความได้

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้

๓.๑.๑ นักเรียนสามารถบอกลักษณะของคำควบกล้ำแท้ และคำควบกล้ำไม่แท้ได้

๓.๒ ด้านทักษะกระบวนการ

๓.๒.๑ นักเรียนสามารถแยกประเภทของคำควบกล้ำแท้ และคำควบกล้ำไม่แท้ได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์

๓.๓.๑ นักเรียนมีความตั้งใจใฝ่เรียนรู้

๓.๓.๒ นักเรียนมีความมุ่งมั่นในการทำงาน

๓.๓.๓ นักเรียนมีวินัย มีความรับผิดชอบต่องานที่ได้รับมอบหมาย

๔. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๔.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๔.๒ ความสามารถในการคิด

๕. สาระการเรียนรู้

๕.๑ คำควบกล้ำแท้

๕.๒ คำควบกล้ำไม่แท้

๕.๓ การอ่าน การเขียนคำควบกล้ำ

๖. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดการเรียนรู้โดยใช้การเรียนรู้ผ่านกิจกรรม (Activity -based Learning)

๖.๑ ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

๖.๑.๑ นักเรียนทบทวนความรู้เดิมจากชั่วโมงที่ผ่านมาเรื่องคำควบกล้ำ และช่วยกันยกตัวอย่างคำควบกล้ำแท้ ครูถามเรื่องการออกเสียงควบกล้ำแท้ (แนวคำตอบนักเรียน คำควบกล้ำแท้ที่ออกเสียงพยัญชนะต้นพร้อมกัน ๒ ตัว)

๖.๑.๒ ครูเปิดเพลงคำควบกล้ำแท้ และคำควบกล้ำไม่แท้เพื่อทบทวน (ครูเคยเปิดให้ฟังแล้วในชั่วโมงที่ผ่านมาซึ่งเป็นการเรียนเรื่องคำควบกล้ำ) นักเรียนร่วมกันร้องเพลง

เนื้อเพลง

เพลงคำควบกล้ำ
อักษรควบมีสองอย่างแน่
คือ คำควบแท้ และ ไม่แท้ นั้นหนอ
ควบแท้ กล้า ร ล ว (๒ รอบ)
ไม่แท้ ควบ ร เสียง ร เรือ หายไป (๒ รอบ)
ควบแท้ เปล่งเสียงพร้อมกัน
ใคร ปลอดภัย เตรียมพร้อม ไกล ไกล
ไม่แท้ เสรี ทรวง จริง ไซ้ (๒ รอบ)
เกิดเป็นคนไทย พุดไทยให้ชัดเจน (๒ รอบ)

๖.๑.๓ ครูสนทนาเกี่ยวกับเนื้อเพลงให้นักเรียนฟัง เกี่ยวกับการออกเสียงคำควบกล้ำแท้ และคำควบกล้ำไม่แท้

๖.๑.๔ นักเรียนเล่นเกมบิงโกคำควบกล้ำ โดยแบ่งนักเรียนเป็น ๔ กลุ่ม กลุ่มละ ๔ คน (ตามจำนวนผู้เรียน)

๖.๑.๕ ครูแจกกระดาษคำควบกล้ำให้กลุ่มละ ๒ แผ่น ให้นักเรียนแต่ละกลุ่ม ช่วยกันหาคำควบกล้ำที่จับสลากขึ้นมาได้

๖.๑.๖ นักเรียนกลุ่มใดเป็นผู้ชนะ อ่านคำศัพท์ ในกิจกรรมเกมบิงโกให้เพื่อนฟัง

๖.๒ ขั้นกิจกรรมการเรียนรู้

๖.๒.๑ ครูอธิบายการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำแท้ และยกตัวอย่างคำว่า กราบ ครอบครัว ซึ่งออกเสียงพยัญชนะต้นเป็นอักษรควบกล้ำ ทั้ง กร คร ซึ่งเรียกว่า อักษรควบแท้ ส่วนคำว่า ทราบ ทรวง ออกเสียงพยัญชนะต้น ทร เป็น ซ เรียกว่า อักษรควบไม่แท้

๖.๒.๒ ครูนำบัตรคำ คำควบกล้ำ มา ๑๐ คำ นักเรียนอ่านพร้อมกันและบันทึกลงในสมุด

๖.๒.๓ ครูตั้งคำถามชวนคิดว่าบัตรคำแต่ละใบเป็นคำควบกล้ำที่มีตัวอักษรใดควบอยู่ และเป็นคำควบกล้ำแท้ หรือคำควบกล้ำไม่แท้ (แนวคำตอบของนักเรียน ปลา กวาง พรึก ออกเสียงพยัญชนะต้นเป็นอักษรควบกล้ำ เป็นคำควบกล้ำแท้ คำควบกล้ำไม่แท้ ทราบ ทราย ทรวง เพราะ ทร ออกเสียงเป็นเสียง ซ เป็นคำควบกล้ำไม่แท้)

๖.๒.๔ นักเรียนช่วยกันยกตัวอย่างคำอักษรควบกล้ำแท้ และอักษรคำควบไม่แท้

๖.๒.๕ นักเรียนทำกิจกรรมกลุ่ม รวบรวมคำควบกล้ำแท้ และคำควบกล้ำไม่แท้ จากบทเรียนเรื่องภูมิไจมรดกโลก ในหนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐานภาษาไทย ชุดภาษาเพื่อชีวิต ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ให้ได้มากที่สุดและให้นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอหน้าชั้นเรียน

๖.๓ ขั้นสรุปการเรียนรู้

๖.๓.๑ นักเรียนนำองค์ความรู้ในการทำกิจกรรมกลุ่มเรื่องคำควบกล้ำแท้ และคำควบกล้ำไม่แท้ นำเสนอหน้าชั้นเรียนจนครบทุกกลุ่ม

๖.๓.๒ ครูแจกใบงานเรื่องคำควบกล้ำแท้ และคำควบกล้ำไม่แท้ ให้นักเรียนเขียนคำศัพท์ให้ถูกต้อง และตกแต่งให้สวยงาม

๖.๓.๓ นักเรียนและครูร่วมสรุปองค์ความรู้ในเรื่องคำควบกล้ำแท้ และคำควบกล้ำไม่แท้ ร่วมกัน เพื่อสร้างความรู้ที่คงทนเพิ่มขึ้น

๖.๓.๔ นักเรียนทำใบงานโดยครูเป็นผู้คอยอำนวยความสะดวก ให้คำแนะนำ และตรวจสอบความรู้ความเข้าใจของนักเรียน

๗. สื่อและแหล่งเรียนรู้

๗.๑ เพลงคำควบกล้ำ

๗.๒ เกมบิงโกคำควบกล้ำ

๗.๓ บัตรคำ

๗.๔ หนังสือรายวิชาพื้นฐานภาษาไทย ชุดภาษาเพื่อชีวิต ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๘. ชิ้นงานและภาระงาน

๘.๑ กิจกรรมกลุ่ม รวบรวมคำควบกล้ำแท้ และคำควบกล้ำไม่แท้

๘.๒ ใบงานเดี่ยว คำควบกล้ำแท้ และคำควบกล้ำไม่แท้

๙. การวัดและการประเมินผล

สิ่งที่ต้องการวัด	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การผ่าน
๙.๑ ด้านความรู้ ๙.๑.๑ นักเรียนสามารถบอกลักษณะคำควบกล้ำแท้ และคำควบกล้ำไม่แท้ได้	๑. ประเมินจากกิจกรรมถาม-ตอบ ๒. ประเมินจากใบงาน ๓. ประเมินจากใบงาน คำควบกล้ำแท้และคำควบกล้ำไม่แท้(งานเดี่ยว)	๑. แบบสังเกตพฤติกรรม รายบุคคล ๒. แบบประเมินใบงาน	- ผ่านการประเมินระดับคุณภาพระดับดีขึ้นไป
๙.๒ ด้านทักษะและกระบวนการ ๙.๑.๒ นักเรียนสามารถแยกประเภทคำควบกล้ำแท้ และคำควบกล้ำไม่แท้ได้	๑. ประเมินจากกิจกรรมกลุ่ม	๑. แบบสังเกตพฤติกรรม รายบุคคล ๒. แบบประเมินใบงานกลุ่ม	- ผ่านการประเมินระดับคุณภาพระดับดีขึ้นไป
๙.๓ ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๙.๓.๑ นักเรียนมีความตั้งใจใฝ่รู้ใฝ่เรียน ๙.๓.๒ นักเรียนมีความมุ่งมั่นในการทำงาน ๙.๓.๓ นักเรียนมีวินัย มีความรับผิดชอบต่องานที่ได้รับมอบหมาย	๑. สังเกตจากการปฏิบัติกิจกรรม	๑. แบบประเมินสังเกตพฤติกรรมด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านการประเมินระดับคุณภาพระดับดีขึ้นไป

การวัดและประเมินสมรรถนะ

สมรรถนะสำคัญ	วิธีการ/เครื่องมือ	เกณฑ์
ความสามารถในการสื่อสาร	สังเกตพฤติกรรมขณะปฏิบัติ	เกณฑ์การให้ระดับคะแนน
ความสามารถในการคิด	กิจกรรมในชั้นเรียนโดยใช้ - แบบประเมินสังเกตพฤติกรรม	ระดับ ๓ หมายถึง ดีมาก ระดับ ๒ หมายถึง ดี ระดับ ๑ หมายถึง ผ่าน ระดับ ๐ หมายถึง ไม่ผ่าน

เกณฑ์การให้คะแนน

ดีมาก หมายถึง ผู้เรียนปฏิบัติตามสมรรถนะจนเป็นนิสัย และนำไปใช้ในชีวิตประจำวันเพื่อประโยชน์สุขของตนเองและสังคม

ดี หมายถึง ผู้เรียนมีสมรรถนะในการปฏิบัติตามกฎเกณฑ์ เพื่อให้เป็นการยอมรับของสังคม

ผ่าน หมายถึง ผู้เรียนรับรู้และปฏิบัติตามกฎเกณฑ์และเงื่อนไขที่กำหนด

ไม่ผ่าน หมายถึง ผู้เรียนรับรู้และปฏิบัติได้ไม่ครบตามเกณฑ์และเงื่อนไขที่กำหนด

เกณฑ์การสรุปผล

ดีมาก - ๘ - ๑๐ คะแนน

ดี - ๔ - ๗ คะแนน

ผ่าน - ๑ - ๕ คะแนน

ไม่ผ่าน - ๐ คะแนน

ผ่านเกณฑ์ ตั้งแต่ระดับดีขึ้นไป

บันทึกผลหลังการสอน

ผลการจัดกิจกรรมการเรียนรู้การสอน

จากการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ พบว่านักเรียนให้ความสนใจ และมีความกระตือรือร้นและให้ความร่วมมือในการทำกิจกรรมเป็นอย่างดี เนื่องจากมีสื่อการสอน เกม บัตรคำ ผลการจัดกิจกรรมการเรียนรู้มีดังนี้

๑. นักเรียนสามารถเข้าถึงสิ่งที่เรียนและเข้าใจบทเรียน

ผลการจัดการเรียนรู้

นักเรียนสามารถจำแนก ระหว่างคำควบกล้ำแท้และคำควบกล้ำไม่แท้ได้ สามารถบอกได้ว่าคำที่ครูกำหนดให้นั้นเป็นคำควบกล้ำแท้หรือคำควบกล้ำไม่แท้ ได้อย่างถูกต้อง

ปัญหา/อุปสรรคที่พบ

เนื่องจากพยัญชนะต้นที่นำมาควบกับตัว ร ล ว มีจำนวนหลายตัวทำให้นักเรียนบางคนยังจำได้ไม่ครบทุกตัว จึงทำให้เขียนคำผิดได้ในบางคำ

แนวทางการแก้ไข

ครูนำสื่อบทเพลง บัตรคำ และเทคนิคการจำพยัญชนะที่ตัว ร ล ว เมื่อมาควบแล้วคำเหล่านั้นคือคำควบกล้ำแท้ มาให้นักเรียนดู เมื่อนักเรียนจำได้นักเรียนสามารถ อ่านเขียนคำควบกล้ำได้ถูกต้อง นอกจากนี้ยังให้นักเรียนได้อ่านคำควบกล้ำไม่แท้ทั้งคำเก่าและใหม่อย่างสม่ำเสมอ เพื่อเป็นการฝึก ย้ำซ้ำ ทวน นักเรียนจะได้จำได้

๒. นักเรียนสามารถเชื่อมโยงความรู้เดิมหรือประสบการณ์เดิมกับการเรียนรู้ใหม่

ผลการจัดการเรียนรู้

มีการเชื่อมโยงความรู้เดิมจากเพลงคำควบกล้ำที่ครูเปิดให้ฟัง “เพลงคำควบกล้ำ อักษรควบมีสองอย่างแน่ คือ คำควบแท้ และ ไม่แท้ นั้นหนอ ควบแท้ กล้า ร ล ว (๒ รอบ) ไม่แท้ ควบ ร เสียง ร เรือ หายไป (๒ รอบ) ควบแท้ เปล่งเสียงพร้อมกัน ใคร ปลอบขวัญ เตรียมพร้อม ไกล ใกล้ ไม่แท้ เสร้า ทรวง จริง ไชรี (๒ รอบ) เกิดเป็นคนไทย พุดไทยให้ชัดเจน (๒ รอบ)” จากความรู้เดิมเรื่องคำควบกล้ำ นักเรียนสามารถบอกได้ คำควบกล้ำแท้ต้องออกเสียงพยัญชนะต้นสองตัวพร้อมกัน ส่วนคำควบกล้ำไม่แท้ต้องออกเสียงแค่พยัญชนะต้นเพียงตัวเดียว

ปัญหา/อุปสรรคที่พบ

ในขณะที่ครูและนักเรียนทุกคนร่วมกันพูดคุยเพื่อทบทวนความรู้เดิมนั้น มีนักเรียนบางคนยังตอบไม่ถูกในเรื่องของคำควบกล้ำแท้ คำควบกล้ำไม่แท้ อาจเป็นเพราะนักเรียนยังไม่เข้าใจคำถามว่าครูถามควบกล้ำแท้ หรือคำควบกล้ำไม่แท้

แนวทางการแก้ไข

ครูทบทวนให้นักเรียนฟังอีกครั้ง และถามเพื่อประเมินความเข้าใจ หากนักเรียนยังตอบไม่ได้ ครูช่วยอธิบายอีกครั้งจนนักเรียนเข้าใจ

๓. นักเรียนได้สร้างความรู้เองหรือได้สร้างประสบการณ์ใหม่จากการเรียนรู้

ผลที่เกิดจากการเรียนรู้

เมื่อนักเรียนได้ศึกษาเรียนรู้เรื่องคำควบกล้ำแท้ และคำควบกล้ำไม่แท้แล้วนั้น นักเรียนมีทักษะในการสะกดคำ สามารถอ่านคำในบัตรคำที่นักเรียนได้รับและสามารถเขียนเป็นคำได้ถูกต้อง นอกจากนี้นักเรียนยังสามารถเขียนคำศัพท์ คำควบกล้ำแท้ และคำควบกล้ำไม่แท้ได้ จากการตรวจคำศัพท์ในกระถางดอกไม้ นักเรียนเขียนคำศัพท์ตามที่กำหนดให้ได้อย่างถูกต้อง

ปัญหา/อุปสรรคที่พบ

นักเรียนบางคนยังจำพยัญชนะในควบกล้ำ และอักษรนำสลับกันอยู่

แนวทางการแก้ไข

เมื่อนักเรียนจำพยัญชนะที่ควบกล้ำ สลับกับอักษรนำ ครูจึงทบทวนให้ฟังระหว่างคำควบกล้ำ กับ อักษรนำให้นักเรียนเรียนฟังและ นักเรียนสามารถดูสื่อการสอนบทเพลง บัตรคำที่ครูนำมาให้ นอกจากนี้ครู ยังให้นักเรียนยกตัวอย่างคำควบกล้ำแท้ และคำควบกล้ำไม่แท้ เพื่อเป็นการทบทวนนักเรียนจะได้จำพยัญชนะ ที่เป็นอักษรควบกล้ำได้ครบถ้วน

๔. นักเรียนได้รับการกระตุ้นและเกิดแรงจูงใจในการเรียนรู้

ผลที่เกิดจากการเรียนรู้

นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมที่ครูนำมาให้ ไม่ว่าจะเป็นกิจกรรมการร้องเพลง การอ่านคำศัพท์ในบัตรคำ เพื่อเป็นการกระตุ้นให้นักเรียนในแต่ละกลุ่มรู้จักการวางแผน แบ่งหน้าที่กันทำงาน เพื่อนำความรู้มาใช้ในการ แข่งขันเกมบิงโกคำควบกล้ำ เมื่อแข่งเสร็จนักเรียนทุกกลุ่มช่วยกันตรวจสอบความถูกต้องซึ่งเป็นการทบทวน ความรู้ร่วมกันอีกครั้ง กลุ่มที่เสร็จเร็วและถูกต้องเป็นกลุ่มชนะ

ปัญหา/อุปสรรคที่พบ

จากการสังเกตการปฏิบัติกิจกรรม ในช่วงแรกนักเรียนขาดการวางแผนทำให้เกิดความล่าช้า เนื่องจากนักเรียนยังไม่มีประสบการณ์ในการปฏิบัติกิจกรรม

แนวทางการแก้ไข

ครูนับถอยหลังเวลาที่เหลือ เพื่อเป็นการกระตุ้นให้นักเรียนได้เร่งมือปฏิบัติกิจกรรมให้เสร็จทันตาม เวลาที่กำหนด

๕. นักเรียนได้รับการพัฒนาทักษะความเชี่ยวชาญจากการเรียนรู้

ผลที่เกิดจากการเรียนรู้

หลังจากที่นักเรียนได้ปฏิบัติกิจกรรมการแข่งขันเกมแล้วนั้น นักเรียนมีความรู้เรื่อง คำควบกล้ำแท้ และคำควบกล้ำไม่แท้ จากการถาม-ตอบ นักเรียนสามารถจำแนกพยัญชนะที่เป็นอักษรควบ กล้ำแท้ และควบไม่แท้ได้ นักเรียนรู้ว่าพยัญชนะที่เป็นอักษรควบแท้ นั้นออกเสียงอย่างไร พยัญชนะควบไม่แท้ ออกเสียงอย่างไร นอกจากนี้นักเรียนมีทักษะในการกล้าแสดงออก โดยการนำเสนอใบงานกลุ่มหน้าชั้นเรียน นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำแท้ได้อย่างถูกต้อง

ปัญหา/อุปสรรคที่พบ

จากการสังเกตนักเรียนบางคนสามารถอ่านสะกดคำและจำแนกพยัญชนะที่เป็นตัวอักษรควบกล้ำแท้ ได้ แต่นักเรียนขาดทักษะความสามารถในการกล้าแสดงออก นักเรียนไม่มีความมั่นใจในการนำเสนอหน้าชั้น เรียน พูดเสียงเบา ทำให้เพื่อนไม่ได้ยินคำศัพท์ในบางคำ

แนวทางการแก้ไข

ครูคอยยืนใกล้ ๆ เพื่อให้นักเรียนรู้สึกปลอดภัยและมั่นใจในตัวเอง นอกจากนี้พยายามหากิจกรรม ที่ให้นักเรียนได้ออกมาทำกิจกรรมหน้าชั้นเรียน นักเรียนจะได้รู้สึกคุ้นเคยและมีความมั่นใจในตนเองมากขึ้น ส่งผลให้นักเรียนมีทักษะการกล้าแสดงออกที่ดีขึ้นแน่นอน

๖. นักเรียนได้รับข้อมูลสะท้อนกลับเพื่อปรับปรุงการเรียนรู้

ผลที่เกิดจากการเรียนรู้

หลังจากที่นักเรียนเล่นเกมจบแล้ว ครูและนักเรียนทุกคนร่วมกันตรวจสอบความถูกต้องของคำศัพท์ที่ นักเรียนวางเบี้ยลงไป ทำให้กลุ่มนั้นชนะเกมการแข่งขันไป กลุ่มที่ชนะเกมการแข่งขันบิงโกคำควบกล้ำอ่าน คำศัพท์ให้เพื่อนๆ ฟัง

ปัญหา/อุปสรรคที่พบ

ในขณะที่ครูและนักเรียนร่วมกันตรวจสอบความถูกต้องของการแข่งขันเกมนั้น นักเรียนส่วนใหญ่ให้ความร่วมมือในการตอบคำถามดีมากและมักจะเป็นนักเรียนกลุ่มเดิม จะมีนักเรียนอยู่บางคนที่ไม่ให้ความร่วมมือในการทำกิจกรรมเท่าที่ควร พฤติกรรมคือจะนั่งเหม่อเมื่อครูถามคำถาม จะไม่มีปฏิกิริยาโต้ตอบ ทำให้ครูไม่สามารถประเมินความเข้าใจเบื้องต้นว่านักเรียนคนดังกล่าวมีความเข้าใจเนื้อหาอย่างน้อยเพียงใด

แนวทางการแก้ไข

ครูคอยกระตุ้นนักเรียนโดยการเดินดูว่าให้ความร่วมมือในการวางแผนการทำงานช่วยเพื่อนหรือไม่ เพื่อประเมินความเข้าใจของนักเรียน และเป็นการกระตุ้นให้นักเรียนหันมาสนใจกิจกรรมกับเพื่อนในกลุ่ม หากนักเรียนตอบไม่ได้ หรือยังไม่เข้าใจ ครูจะช่วยอธิบายเพิ่มเติมจนกว่านักเรียนเกิดความเข้าใจในเนื้อหาตามวัตถุประสงค์ที่ครูกำหนด

๗. นักเรียนได้รับการพัฒนาการเรียนรู้ในบรรยากาศชั้นเรียนที่เหมาะสม

ผลการจัดการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในชั้นเรียน เป็นการเรียนรู้ที่เหมาะสมกับวัยนักเรียนเรียน มีการทำกิจกรรมที่หลากหลาย เช่นการร้องเพลง เกม กิจกรรมกลุ่มที่ให้นักเรียนมีอิสระในการคิด มีปฏิสัมพันธ์กับเพื่อนรู้จักการวางแผนในการทำงานในกลุ่มของนักเรียนเอง นอกจากนี้ยังมีสื่อเพลงคำควบกล้ำ บัตรคำควบกล้ำ แท้ และคำควบกล้ำไม่แท้ เกม พร้อมการนำเสนอหน้าชั้นเรียน จากการจัดกิจกรรมต่าง ๆ ทำให้นักเรียนมีความสุข สนุกสนาน และได้รับความรู้ ส่งผลให้การจัดการเรียนการสอนประสบผลสำเร็จ

ปัญหา/อุปสรรคที่พบ

การแบ่งนักเรียนเป็นกลุ่มแบบละความสามารถ ซึ่งจะมีทั้งนักเรียนเก่ง ปานกลาง และอ่อนอยู่ด้วยกัน เนื่องด้วยให้สมาชิกในกลุ่มช่วยเหลือซึ่งกันและกัน และมีส่วนร่วมในการปฏิบัติกิจกรรม

แนวทางการแก้ไข

ครูแนะนำให้นักเรียนรู้จักการทำงานเป็นทีม รู้จักการวางแผนแบ่งหน้าที่กัน คนเก่งช่วยในส่วนของการตอบคำถาม ส่วนคนที่อ่อนคอยช่วยอำนวยความสะดวกให้กับเพื่อน เช่นช่วยระบายสีตกแต่งใบงาน คนเก่งเมื่อเก่งแล้วก็ต้องรู้จักช่วยเหลือเพื่อนในการอธิบาย แนะนำเพื่อนที่ยังไม่เข้าใจเพื่อเกิดทักษะการเรียนรู้ และมีส่วนร่วมในการทำงาน

๘. นักเรียนสามารถกำกับการเรียนรู้และมีการเรียนแบบนำตนเอง

ผลการจัดการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้เกมเป็นสื่อในการเรียนรู้ เป็นกิจกรรมที่กระตุ้นให้นักเรียนสนใจในการเรียน อยากมีส่วนร่วมในการเรียนรู้ ซึ่งเป็นกิจกรรมที่ได้รับความรู้ และความสนุกสนานผ่านทางเกม และยังทำให้ นักเรียนเกิดกระบวนการเรียนรู้ด้วยตนเอง โดยการจัดกิจกรรมการเรียนรู้นั้นครูเป็นผู้มอบหมายภารกิจในการแข่งขันให้ นักเรียนแต่ละกลุ่มต้องช่วยกันวางแผนเพื่อที่จะทำให้ภารกิจในการแข่งขันนั้นสำเร็จ เมื่อแข่งขันจบแล้ว ทุกคนร่วมกันตรวจสอบเพื่อประเมินความถูกต้องของแต่ละกลุ่ม ซึ่งเป็นการทบทวนความรู้ความเข้าใจไปในตัวอีกด้วย

ปัญหา/อุปสรรคที่พบ

จากการสังเกตพฤติกรรมการเล่นเกมเล่นนั้น ผู้เล่นส่วนใหญ่จะช่วยกันหาคำศัพท์ และตรวจสอบคำศัพท์ช่วยกัน แต่นักเรียนที่เรียนอ่อนบางคนจะคอยยืนดูเพื่อนในการทำกิจกรรมแต่ละกิจกรรม

แนวทางแก้ไข

ครูคอยกระตุ้นสอบถามพูดคุยถึงสมาชิกในกลุ่มแต่ละกลุ่ม ซึ่งทุกคนในกลุ่มมีส่วนร่วมในการเล่นโดยการวางเบี้ยลงบนคำศัพท์ได้ทุกคน เพื่อเป็นการกระตุ้นนักเรียนที่เรียนอ่อนให้เกิดการเรียนรู้และมีทักษะในกระบวนการเรียนจนนำไปสู่การพัฒนาตนเองให้ดีขึ้น

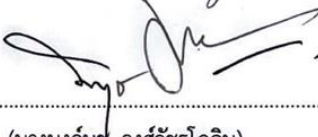
ลงชื่อ..........(ผู้สอน)
(นางทัศนีย์ จีระออน)

วันที่ ๑๕ มกราคม ๒๕๖๗

บันทึกของผู้บริหาร

() ทราบ

(x) บันทึกเพิ่มเติม สัปดาห์ที่ ๑๖ ของปีการศึกษา ๒๕๖๗ เพื่อเสริมสร้างทักษะการอ่าน

ลงชื่อ..........
(นางนงนุช วงศ์วัชรโกศล)

ผู้อำนวยการโรงเรียนร่วมราษฎร์วิทยานุกูล

เพลงคำควบกล้ำ

อักษรควบมีสองอย่างแน่

คือ คำควบแท้ และ ไม่แท้ นั้นหนอ

ควบแท้ กล้า ร ล ว (๒ รอบ)

ไม่แท้ ควบ ร เสียง ร เรือ หายไป (๒ รอบ)

ควบแท้ เปล่งเสียงพร้อมกัน

ใคร ปลอบขวัญ เตรียมพร้อม ไกล ใกล้

ไม่แท้ เสร้า ทรวง จริง ไซ้ (๒ รอบ)

เกิดเป็นคนไทย พุดไทยให้ชัดเจน (๒ รอบ)

สื่อการสอน เนื้อเพลงคำควบกล้ำ

บิงโก (คำควบกล้ำ)

				
แตงกวา	กล้วย	หอยแครง	กล่อง	พลอย
				
เปลวไฟ	คลอง	คลาน	มะกรูด	พริก
				
แปลงผัก	พระ	BINGO	กลม	มะพร้าว
				
กวาง	ขวาน	กราบ	ปลา	ควั่น
				
เครื่องบิน	ควาย	ครู	แปรงสีฟัน	เสือโคร่ง

บิงโก (คำควบกล้ำ)

				
คลาน	กวาง	แปรงสีฟัน	พลอย	แปลงผัก
				
มะพร้าว	กล้วย	คลอง	เปลวไฟ	เสือโคร่ง
				
กลม	หอยแครง	BINGO	กล่อง	พระ
				
ควั่น	แตงกวา	ครู	กราบ	มะกรูด
				
ปลา	ควาย	เครื่องบิน	ขวาน	พริก

บิงโก (คำควบกล้ำ)

				
คลอง	มะพร้าว	ครู	แตงกวา	แปรงสีฟัน
				
ปลา	เสือโคร่ง	กล้วย	พริก	ขวาน
				
กวาง	หอยแครง	BINGO	เครื่องบิน	กราบ
				
กล่อง	แปลงผัก	ควาย	กลม	พลอย
				
มะกรูด	ควั่น	พระ	เปลวไฟ	คลาน

บิงโก (คำควบกล้ำ)

				
คลาน	กวาง	แปรงสีฟัน	พลอย	แปลงผัก
				
มะพร้าว	กล้วย	คลอง	เปลวไฟ	เสือโคร่ง
				
กลม	หอยแครง	BINGO	กล่อง	พระ
				
ควั่น	แตงกวา	ครู	กราบ	มะกรูด
				
ปลา	ควาย	เครื่องบิน	ขวาน	พริก



สื่อการสอน เกมบิงโกคำควบกล้ำ

บัตรคำ

พริก

เส้ร้า

กว้าง

อาศรม

ไม้กวาด

ทราวม

กล่อ่ง

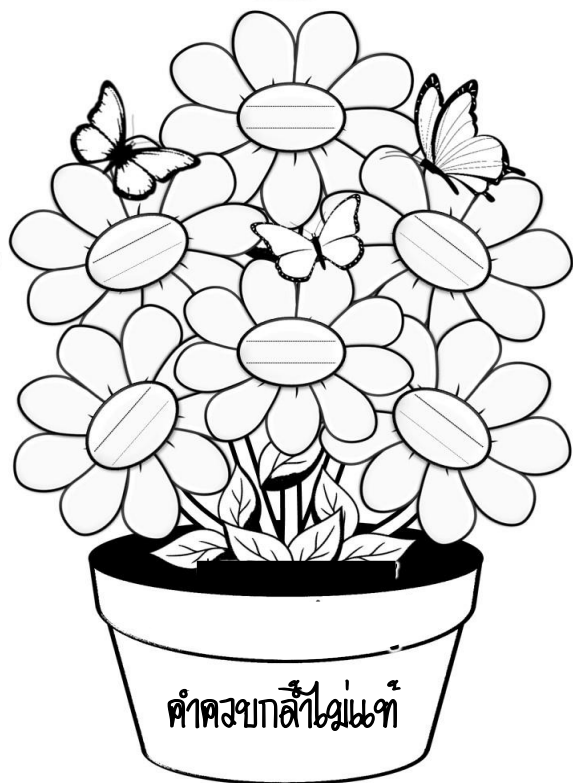
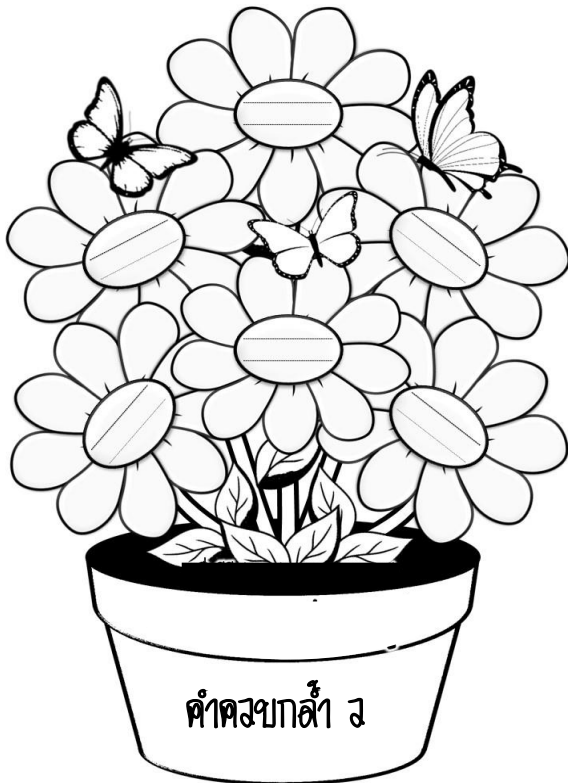
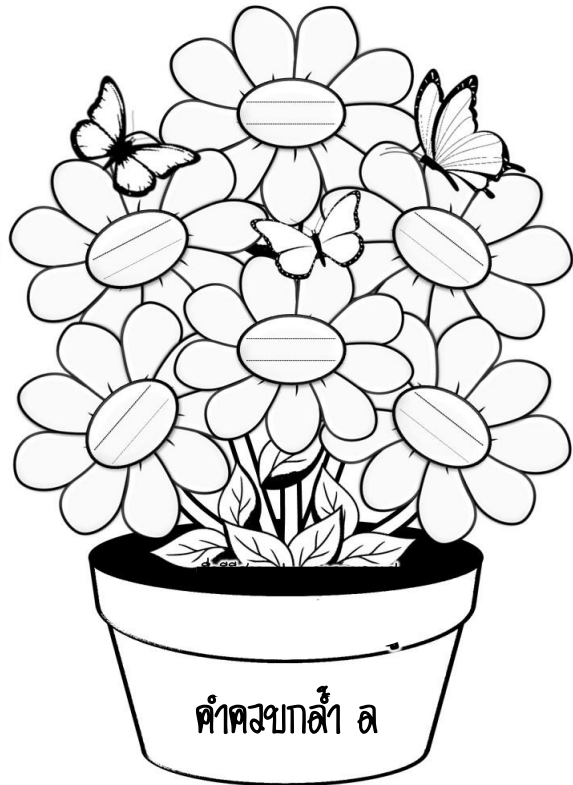
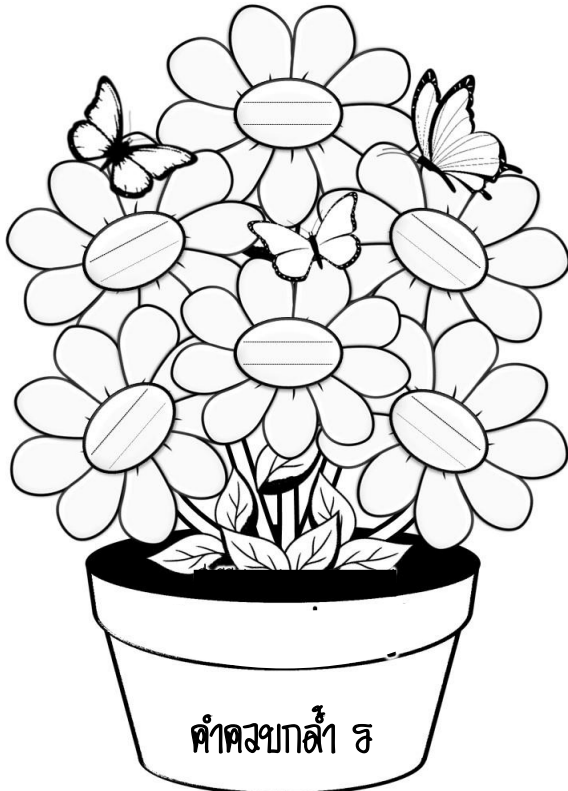
ทราย

กล้วย

แทรก

ใบงาน คำควบกล้ำแท้ คำควบกล้ำไม่แท้

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนคำควบกล้ำแท้ คำควบกล้ำไม่แท้ให้ถูกต้อง พร้อมทั้งนำคำมาแต่งประโยค



๑.
๒.
๓.
๔.
๕.

ชื่อ..... ชั้น..... เลขที่.....

ใบงานกลุ่ม
(คำควบกล้ำแท้ และคำควบกล้ำไม่แท้)

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันรวบรวมคำควบกล้ำแท้ และคำควบกล้ำไม่แท้ในบทเรียน เรื่องภูมิใจ
มรดกโลก ให้ได้มากที่สุด พร้อมทั้งนำเสนอหน้าชั้นเรียน

สมาชิกในกลุ่ม

ชื่อ.....เลขที่.....

ชื่อ.....เลขที่.....

ชื่อ.....เลขที่.....

ชื่อ.....เลขที่.....

แบบสรุปผลการประเมินสมรรถนะสำคัญผู้เรียน

เรื่องคำควบกล้ำแท้ และคำควบกล้ำไม่แท้

คำชี้แจง ให้ผู้สอนสังเกตพฤติกรรมของนักเรียน และขีด ✓ ลงในช่องที่ตรงกับคะแนน

ลำดับ ที่	ชื่อ – สกุล	ประเด็นการประเมิน / ระดับคะแนน											ผลการ ประเมิน		
		ความสามารถในการ สื่อสาร					ความสามารถในคิด					รวม (๑๐ คะแนน)	ระดับคุณภาพ	ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๕	๔	๓	๒	๑	๕	๔	๓	๒	๑				
๑	เด็กชาย ชินพัฒน์ มั่งขุนทด	√					√					๑๐	ดีมาก	ผ่าน	
๒	เด็กชาย ญัฐภูมิ จันทมาส	√						√				๙	ดีมาก	ผ่าน	
๓	เด็กชาย ชีรภัทร สุภะเดช	√						√				๙	ดีมาก	ผ่าน	
๔	เด็กชาย ธณวัฒน์ ยามาเจริญ	√					√					๑๐	ดีมาก	ผ่าน	
๕	เด็กชาย ภัทรนัย ทวีฤทธิ์		√					√				๙	ดีมาก	ผ่าน	
๖	เด็กชาย ภาณุภูมิ ผลวิเศษ	√						√				๑๐	ดีมาก	ผ่าน	
๗	เด็กชาย ศรายุทธ กลมกล่อม	√					√					๑๐	ดีมาก	ผ่าน	
๘	เด็กชาย นันทวัฒน์ เจริญผล		√					√				๙	ดีมาก	ผ่าน	
๙	เด็กหญิง ข้าวทิพย์ จีสันเทียะ	√					√					๑๐	ดีมาก	ผ่าน	
๑๐	เด็กหญิง จุฑาทิพย์ คำดีราช	√					√					๑๐	ดีมาก	ผ่าน	
๑๑	เด็กหญิง จุฑารัตน์ ชาติพุทรา	√					√					๑๐	ดีมาก	ผ่าน	
๑๒	เด็กหญิง ญาดา ศักดิ์ดี	√					√					๑๐	ดีมาก	ผ่าน	
๑๓	เด็กหญิง ธิติรัตน์ มอญจตุรัส	√						√				๙	ดีมาก	ผ่าน	
๑๔	เด็กหญิง สาวิตรี ปิ่นขุนทด	√						√				๙	ดีมาก	ผ่าน	
๑๕	เด็กหญิงเนตรลดาภรณ์ พรมวรรณ	√					√					๑๐	ดีมาก	ผ่าน	
๑๖	เด็กชายภาณุพงษ์ ประสงค์		√					√				๙	ดีมาก	ผ่าน	

เกณฑ์การให้คะแนน

ดีมาก หมายถึง ผู้เรียนปฏิบัติตามสมรรถนะจนเป็นนิสัย และนำไปใช้ในชีวิตประจำวันเพื่อประโยชน์สุข
ของตนเองและสังคม

ดี หมายถึง ผู้เรียนมีสมรรถนะในการปฏิบัติตามกฎเกณฑ์ เพื่อให้เป็นการยอมรับของสังคม

ผ่าน หมายถึง ผู้เรียนรับรู้และปฏิบัติตามกฎเกณฑ์และเงื่อนไขที่กำหนด

ไม่ผ่าน หมายถึง ผู้เรียนรับรู้และปฏิบัติได้ไม่ครบตามเกณฑ์และเงื่อนไขที่กำหนด

เกณฑ์การสรุปผล

ดีมาก ๘ - ๑๐ คะแนน

ดี ๔ - ๗ คะแนน

ผ่าน ๑ - ๕ คะแนน

ไม่ผ่าน ๐ คะแนน

ลงชื่อ  ผู้ประเมิน

(นางทัศนาลี จีระออน)

วันที่ ๑๒ มกราคม ๒๕๖๗

แบบสังเกตพฤติกรรมรายบุคคล

คำชี้แจง ให้ทำเครื่องหมาย ✓ ในช่องที่ตรงกับความเป็นจริง

ลำดับ ที่	ชื่อ - สกุล	พฤติกรรม / ระดับคะแนน																				รวมคะแนน (๒๐)	ระดับคุณภาพ
		ความสนใจ ในการทำ กิจกรรม				การมีส่วนร่วม ในการ แสดงความ คิดเห็น				การตอบ คำถาม น้ำเสียง คำควบกล้ำ				การยอมรับ ฟังความ คิดเห็นผู้อื่น				ทำงาน ตามที่ได้รับ มอบหมาย					
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑		
๑	เด็กชาย ชินพัฒน์ มังขุนทด	✓				✓				✓				✓				✓				๒๐	ดีมาก
๒	เด็กชาย ณัฐวุฒิ จันทมาส		✓			✓					✓			✓				✓				๑๘	ดีมาก
๓	เด็กชาย ชีรภัทร สุระเดช	✓				✓					✓			✓				✓				๑๙	ดีมาก
๔	เด็กชาย ธณวัฒน์ ยามาเจริญ	✓				✓				✓				✓				✓				๒๐	ดีมาก
๕	เด็กชาย ภัทรนัย ทวีฤทธิ์	✓				✓				✓				✓				✓				๒๐	ดีมาก
๖	เด็กชาย ภาณุภูมิ ผลวิเศษ	✓				✓				✓				✓				✓				๒๐	ดีมาก
๗	เด็กชาย ศรายุทธ กลมกล่อม	✓				✓				✓				✓				✓				๒๐	ดีมาก
๘	เด็กชาย นันทวัฒน์ เจริญผล	✓				✓					✓			✓				✓				๑๙	ดีมาก
๙	เด็กหญิง ช้าวทิพย์ จีสันเทียะ	✓				✓					✓			✓				✓				๑๙	ดีมาก
๑๐	เด็กหญิง จุฑาทิพย์ คำดีราช	✓				✓				✓				✓				✓				๒๐	ดีมาก
๑๑	เด็กหญิง จุฑารัตน์ ขาดิพุทรา	✓				✓				✓				✓				✓				๒๐	ดีมาก
๑๒	เด็กหญิง ญาดา ศักดิ์ดี	✓				✓				✓				✓				✓				๒๐	ดีมาก
๑๓	เด็กหญิง อิดารัตน์ มอญจตุรัส	✓				✓					✓			✓				✓				๑๙	ดีมาก
๑๔	เด็กหญิง สาวิตรี ปิ่นขุนทด	✓				✓					✓			✓				✓				๑๙	ดีมาก
๑๕	เด็กหญิงเนตรลดาภรณ์ พรมวรรณ	✓				✓				✓				✓				✓				๒๐	ดีมาก
๑๖	เด็กชายภาณุพงษ์ ประสงค์		✓			✓					✓			✓				✓				๑๕	ดี

เกณฑ์การให้คะแนน

- ระดับ ๔ หมายถึง มีพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ สนใจฟัง ไม่คุยกันในห้องเรียน ตอบคำถามได้อย่างถูกต้อง
ส่งงานครบตรงเวลา
- ระดับ ๓ หมายถึง มีพฤติกรรมบ่อยครั้ง การแสดงออกอยู่ในเกณฑ์ร้อยละ ๗๐
- ระดับ ๒ หมายถึง มีพฤติกรรมบางครั้ง การแสดงออกอยู่ในเกณฑ์ร้อยละ ๕๐
- ระดับ ๑ หมายถึง มีพฤติกรรมน้อยครั้ง เข้าชั้นเรียน แต่การแสดงออกน้อย ส่งงานไม่ครบ

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

- คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
- คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
- คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง ปานกลาง
- คะแนน ต่ำกว่า ๖ หมายถึง ปรับปรุง

ผ่านเกณฑ์ ตั้งแต่ระดับดีขึ้นไป

ลงชื่อ  ผู้ประเมิน

(นางทัศนาลี จีระออน)

วันที่ ๑๒ มกราคม ๒๕๖๗

แบบประเมินผลงานรายบุคคล
(ใบงานคำควบกล้ำแท้ และคำควบกล้ำไม่แท้)

คำชี้แจง ให้ทำเครื่องหมาย ✓ ในช่องที่ตรงกับความเป็นจริง

ลำดับ ที่	ชื่อ - สกุล		ประเด็นการประเมิน/ ระดับคะแนน											
			ความถูกต้องของคำ					การแต่งประโยค					(๑๐) คะแนนรวม	ระดับคุณภาพ
๕	๔	๓	๒	๑	๕	๔	๓	๒	๑					
๑	เด็กชาย ชินพัฒน์	มังขุนทด	✓					✓					๑๐	ดีมาก
๒	เด็กชาย ญัฐวุฒิ	จันทมาส	✓					✓					๑๐	ดีมาก
๓	เด็กชาย ชีรภัทร	สุระเดช	✓					✓					๑๐	ดีมาก
๔	เด็กชาย ธณวัฒน์	ยามาเจริญ	✓					✓					๑๐	ดีมาก
๕	เด็กชาย ภัทรนัย	ทวีฤทธิ์	✓					✓					๑๐	ดีมาก
๖	เด็กชาย ภาควุฒิ	ผลวิเศษ	✓						✓				๙	ดีมาก
๗	เด็กชาย ศรายุทธ	กลมกล่อม	✓					✓					๑๐	ดีมาก
๘	เด็กชาย นันทวัฒน์	เจริญผล		✓				✓					๙	ดีมาก
๙	เด็กหญิง ช้าวทิพย์	จีสันเทียะ	✓					✓					๑๐	ดีมาก
๑๐	เด็กหญิง จุฑาทิพย์	คำดีราช	✓					✓					๑๐	ดีมาก
๑๑	เด็กหญิง จุฑารัตน์	ชาติพุทรา	✓					✓					๑๐	ดีมาก
๑๒	เด็กหญิง ญาดา	ศักดิ์ดี	✓					✓					๑๐	ดีมาก
๑๓	เด็กหญิง จิตารัตน์	มอญจตุรัส	✓						✓				๙	ดีมาก
๑๔	เด็กหญิง สาวิตรี	ปิ่นขุนทด	✓					✓					๑๐	ดีมาก
๑๕	เด็กหญิง เนตรลดาภรณ์	พรมวรรณ	✓					✓					๑๐	ดีมาก
๑๖	เด็กชายภาณุพงษ์	ประสงค์	✓						✓				๙	ดีมาก

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

คะแนน ๙ – ๑๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๗ – ๘ หมายถึง ดี

คะแนน ๕ – ๖ หมายถึง ปานกลาง

คะแนน ต่ำกว่า ๕ หมายถึง ปรับปรุง

ผ่านเกณฑ์ ตั้งแต่ระดับดีขึ้นไป

ลงชื่อ



ผู้ประเมิน

(นางทัศนาลี จีระออน)

วันที่ ๑๒ มกราคม ๒๕๖๗

**รายละเอียดเกณฑ์การให้คะแนนแบบประเมินผลงานรายบุคคล
(ใบงานคำควบกล้ำ)**

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน				
	๕	๔	๓	๒	๑
๑. ความถูกต้องของจำนวนคำ	เขียนคำศัพท์ คำควบกล้ำแท้ และคำควบกล้ำไม่แท้ที่กำหนดให้ถูกต้องทุกคำ	เขียนคำคำควบกล้ำแท้ และคำควบกล้ำไม่แท้ ผิดไม่เกิน ๔ คำ	เขียนคำคำควบกล้ำแท้ และคำควบกล้ำไม่แท้ ผิดไม่เกิน ๖ คำ	เขียนคำคำควบกล้ำแท้ และคำควบกล้ำไม่แท้ ผิดไม่เกิน ๘ คำ	เขียนคำคำควบกล้ำแท้ และคำควบกล้ำไม่แท้ ผิดต่ำกว่า ๑๐ คำ
๒. ความถูกต้องของการเขียนประโยค	- เขียนประโยคได้ถูกต้องทั้งหมด - สะกดคำถูกต้อง - มีการเว้นวรรคตอน ไม่ฉีกคำ	เขียนประโยค ผิด ๑ ประโยค	เขียนประโยค ผิด ๒ ประโยค	เขียนประโยค ผิด ๓ ประโยค	เขียนประโยค ผิด ไม่มีความชัดเจน ภาษาที่ใช้ทำให้ผู้อ่านเกิดความสับสน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๙ - ๑๐	ดีมาก
๗ - ๘	ดี
๕ - ๖	ปานกลาง
ต่ำกว่า ๕	ปรับปรุง

หมายเหตุ ผ่านเกณฑ์ ตั้งแต่ระดับดีขึ้นไป

(คำควบกล้ำแท้ คำควบกล้ำไม่แท้)

สมาชิกกลุ่ม	อักษรวิธี	คำควบกล้ำ	ผลงานมี ความ ถูกต้อง	น้ำเสียง	ผลงานมี ความคิด สร้างสรรค์	รวม ๑๕ คะแนน	ระดับคุณภาพ
	๓ คะแนน	๓ คะแนน	๓ คะแนน	๓ คะแนน	๓ คะแนน		
๑. เด็กชาย ชีรภัทร สุระเดช	๒	๒	๓	๓	๓	๑๓	ดีมาก
๒. เด็กชาย ณัฐวุฒิ จันทมาส							
๓. เด็กชาย ภาคภูมิ ผลวิเศษ							
๔. เด็กชาย ศรายุทธ กลมกล่อม							
๑. เด็กชาย ธณวัฒน์ ยามาเจริญ	๓	๓	๓	๓	๓	๑๕	ดีมาก
๒. เด็กชาย ภัทรนัย ทวีฤทธิ์							
๓. เด็กชาย นันทวัฒน์ เจริญผล							
๔. เด็กชาย ภาณุพงษ์ ประสงค์							
๑. เด็กชาย ชินพัฒน์ มั่งขุนทด	๓	๓	๓	๓	๓	๑๕	ดีมาก
๒. เด็กหญิง ญาดา ศักดิ์ดี							
๓. เด็กหญิง สาวิตรี บินขุนทด							
๔. เด็กหญิง ธิดารัตน์ มอญจตุรัส							
๑. เด็กหญิง ข้าวทิพย์ จีสันเทียะ	๓	๓	๓	๓	๓	๑๕	ดีมาก
๒. เด็กหญิง จุฑาทิพย์ คำดีราช							
๓. เด็กหญิง จุฑารัตน์ ขาดิพุทรา							
๔. เด็กหญิง เนตรลดาภรณ์ พรมวรรณ							

ลงชื่อ  ผู้ประเมิน
(นางทัศนาลี จีระออน)
วันที่ ๑๒ มกราคม ๒๕๖๗

วันที่ ๑๒ มกราคม ๒๕๖๗

การประเมินการนำเสนอผลงานกลุ่ม (คำควบกล้ำแท้ คำควบกล้ำไม่แท้)

รายการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน		
	๓	๒	๑
๑. อักษรวิธี	อ่านสะกดถูกต้องทุกคำ อ่านไม่ตก ไม่เพิ่มคำ	อ่านสะกดถูกต้องทุกคำ อ่านไม่ตก ไม่ตู่ ไม่เพิ่มคำ เป็นส่วนใหญ่	อ่านสะกดคำไม่ถูกต้อง อ่านตก ตู่คำ เพิ่มคำเป็นส่วนใหญ่
๒. คำควบกล้ำ	อ่านออกเสียงคำควบกล้ำถูกต้องทุกคำ	อ่านออกเสียงคำควบกล้ำถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	อ่านออกเสียงคำควบกล้ำไม่ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่
๓. ผลงานมีความถูกต้องสมบูรณ์	เนื้อหาสาระของ ผลงานถูกต้อง ครบถ้วน	เนื้อหาสาระของ ผลงานถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาสาระของ ผลงานไม่ถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่
๔. น้ำเสียง	อ่านเสียงดังฟังชัด	อ่านเสียงดังฟังชัดเป็นส่วนใหญ่	อ่านเสียงเบาเป็นส่วนใหญ่
๕. ผลงานมี ความคิดสร้างสรรค์	ผลงานแสดงออกถึง ความคิดสร้างสรรค์ แปลกใหม่ และเป็น ระบบ	ผลงานมีแนวคิด แปลกใหม่ แต่ยังไม่เป็นระบบ	ผลงานไม่แสดง แนวคิดใหม่

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๒ – ๑๕	ดีมาก
๙ – ๑๑	ดี
๖ – ๘	ปานกลาง
ต่ำกว่า ๕	ปรับปรุง

หมายเหตุ ผ่านเกณฑ์ ตั้งแต่ระดับดีขึ้นไป

แบบสังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติกิจกรรมกลุ่ม

สมาชิกในกลุ่ม

- | | |
|--------------------|----------|
| ๑. เด็กชาย ชีรภัทร | สุภะเดช |
| ๒. เด็กชาย ณัฐวุฒิ | จันทมาส |
| ๓. เด็กชาย ภาควุฒิ | ผลวิเศษ |
| ๔. เด็กชาย ศรายุทธ | กลมกล่อม |

คำชี้แจง ให้ทำเครื่องหมาย ✓ ในช่องที่ตรงกับความเป็นจริง

พฤติกรรมที่สังเกต	คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. การมีส่วนร่วมในการวางแผน	✓			
๒. การปฏิบัติงานตามบทบาทหน้าที่		✓		
๓. การให้ความร่วมมือในการทำงาน	✓			
๔. การแสดงความคิดเห็น	✓			
๕. การยอมรับความคิดเห็น	✓			
รวม	๑๙			

เกณฑ์การให้คะแนน

พฤติกรรมที่ปฏิบัติเป็นประจำสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
พฤติกรรมที่ปฏิบัติบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
พฤติกรรมที่ปฏิบัติน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

คะแนน ๑๖ - ๒๐	หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕	หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐	หมายถึง ปานกลาง
คะแนน ต่ำกว่า ๖	หมายถึง ปรับปรุง

ผ่านเกณฑ์ ตั้งแต่ระดับดีขึ้นไป


 ลงชื่อ _____ ผู้ประเมิน
 (นางทัศนาลี จีระออน)
 วันที่ ๑๒ มกราคม ๒๕๖๗

แบบสังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติกิจกรรมกลุ่ม

สมาชิกในกลุ่ม

- | | |
|----------------------|-----------|
| ๑. เด็กชาย ธนวัฒน์ | ยามาเจริญ |
| ๒. เด็กชาย ภัทรนัย | ทวีฤทธิ์ |
| ๓. เด็กชาย นันทวัฒน์ | เจริญผล |
| ๔. เด็กชาย ภาณุพงษ์ | ประสงค์ |

คำชี้แจง ให้ทำเครื่องหมาย ✓ ในช่องที่ตรงกับความเป็นจริง

พฤติกรรมที่สังเกต	คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. การมีส่วนร่วมในการวางแผน	✓			
๒. การปฏิบัติงานตามบทบาทหน้าที่		✓		
๓. การให้ความร่วมมือในการทำงาน	✓			
๔. การแสดงความคิดเห็น	✓			
๕. การยอมรับความคิดเห็น	✓			
รวม	๑๙			

เกณฑ์การให้คะแนน

- | | |
|-------------------------------------|-------------|
| พฤติกรรมที่ปฏิบัติเป็นประจำสม่ำเสมอ | ให้ ๔ คะแนน |
| พฤติกรรมที่ปฏิบัติบ่อยครั้ง | ให้ ๓ คะแนน |
| พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง | ให้ ๒ คะแนน |
| พฤติกรรมที่ปฏิบัติน้อยครั้ง | ให้ ๑ คะแนน |

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

- คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
- คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
- คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง ปานกลาง
- คะแนน ต่ำกว่า ๖ หมายถึง ปรับปรุง
- ผ่านเกณฑ์ ตั้งแต่ระดับดีขึ้นไป**

ลงชื่อ



ผู้ประเมิน

(นางทัศนาลี จีระออน)

วันที่ ๑๒ มกราคม ๒๕๖๗

แบบสังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติกิจกรรมกลุ่ม

สมาชิกในกลุ่ม

- | | |
|-----------------------|-----------|
| ๑. เด็กชาย ชินพัฒน์ | มั่งขุนทด |
| ๒. เด็กหญิง ญาดา | ศักดิ์ดี |
| ๓. เด็กหญิง สาวิตรี | ปิ่นขุนทด |
| ๔. เด็กหญิง ธิดารัตน์ | มอญจตุรัส |

คำชี้แจง ให้ทำเครื่องหมาย ✓ ในช่องที่ตรงกับความเป็นจริง

พฤติกรรมที่สังเกต	คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. การมีส่วนร่วมในการวางแผน	✓			
๒. การปฏิบัติงานตามบทบาทหน้าที่	✓			
๓. การให้ความร่วมมือในการทำงาน	✓			
๔. การแสดงความคิดเห็น	✓			
๕. การยอมรับความคิดเห็น	✓			
รวม	๒๐			

เกณฑ์การให้คะแนน

พฤติกรรมที่ปฏิบัติเป็นประจำสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
พฤติกรรมที่ปฏิบัติบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
พฤติกรรมที่ปฏิบัติน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

คะแนน ๑๖ - ๒๐	หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕	หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐	หมายถึง ปานกลาง
คะแนน ต่ำกว่า ๖	หมายถึง ปรับปรุง

ผ่านเกณฑ์ ตั้งแต่ระดับดีขึ้นไป

ลงชื่อ



ผู้ประเมิน

(นางทัศนาลี จีระออน)

วันที่ ๑๒ มกราคม ๒๕๖๗

แบบสังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติกิจกรรมกลุ่ม

สมาชิกในกลุ่ม

๑. เด็กหญิง ช้าวทิพย์ จีสันเทียะ
๒. เด็กหญิง จุฑาทิพย์ คำดีราช
๓. เด็กหญิง จุฑารัตน์ ชาติพุทรา
๔. เด็กหญิง เนตรลดาภรณ์ พรมวรรณ

คำชี้แจง ให้ทำเครื่องหมาย ✓ ในช่องที่ตรงกับความเป็นจริง

พฤติกรรมที่สังเกต	คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. การมีส่วนร่วมในการวางแผน	✓			
๒. การปฏิบัติตามบทบาทหน้าที่	✓			
๓. การให้ความร่วมมือในการทำงาน	✓			
๔. การแสดงความคิดเห็น	✓			
๕. การยอมรับความคิดเห็น	✓			
รวม	๒๐			

เกณฑ์การให้คะแนน

พฤติกรรมที่ปฏิบัติเป็นประจำสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
พฤติกรรมที่ปฏิบัติบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
พฤติกรรมที่ปฏิบัติน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

คะแนน ๑๖ - ๒๐	หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕	หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐	หมายถึง ปานกลาง
คะแนน ต่ำกว่า ๖	หมายถึง ปรับปรุง

ผ่านเกณฑ์ ตั้งแต่ระดับดีขึ้นไป

ลงชื่อ



ผู้ประเมิน

(นางทัศนาลี จีระออน)

วันที่ ๑๒ มกราคม ๒๕๖๗

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

คำชี้แจง ให้ทำเครื่องหมาย ✓ ในช่องที่ตรงกับความเป็นจริง

ลำดับ ที่	ชื่อ - สกุล		พฤติกรรม/ระดับคะแนน													
			มีความตั้งใจใฝ่รู้ ใฝ่เรียน				มีความมุ่งมั่นใน การทำงาน				มีวินัย มีความ รับผิดชอบต่องาน ที่ได้รับมอบหมาย				(๑)เหมาะสม	ระดับคุณภาพ
๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑					
๑	เด็กชาย ชินพัฒน์	มังขุนทด	✓				✓				✓				๑๒	ดีมาก
๒	เด็กชาย ณัฐวุฒิ	จันทมาส		✓			✓				✓				๑๑	ดีมาก
๓	เด็กชาย อธิภัทร	สุภะเดช	✓				✓				✓				๑๒	ดีมาก
๔	เด็กชาย ธนวัฒน์	ยามาเจริญ	✓				✓				✓				๑๒	ดีมาก
๕	เด็กชาย ภัทรนัย	ทวีฤทธิ์	✓				✓				✓				๑๒	ดีมาก
๖	เด็กชาย ภาณุภูมิ	ผลวิเศษ		✓			✓				✓				๑๑	ดีมาก
๗	เด็กชาย ศรายุทธ	กลมกล่อม	✓				✓				✓				๑๒	ดีมาก
๘	เด็กชาย นันทวัฒน์	เจริญผล	✓					✓			✓				๑๒	ดีมาก
๙	เด็กหญิง ข้าวทิพย์	จีสันเทียะ	✓				✓				✓				๑๒	ดีมาก
๑๐	เด็กหญิง จุฑาทิพย์	คำดีราช	✓				✓				✓				๑๒	ดีมาก
๑๑	เด็กหญิง จุฑารัตน์	ชาติพุทธา	✓				✓				✓				๑๒	ดีมาก
๑๒	เด็กหญิง ญาดา	ศักดิ์ดี	✓				✓				✓				๑๒	ดีมาก
๑๓	เด็กหญิง อิตารัตน์	มอญจตุรัส	✓				✓				✓				๑๒	ดีมาก
๑๔	เด็กหญิง สาวิตรี	ปิ่นขุนทด	✓				✓				✓				๑๒	ดีมาก
๑๕	เด็กหญิง เนตรลดาภรณ์	พรมวรรณ	✓				✓				✓				๑๒	ดีมาก
๑๖	เด็กชายภาณุพงษ์	ประสงค์		✓				✓			✓				๑๐	ดีมาก

เกณฑ์การให้คะแนน

พฤติกรรมที่ปฏิบัติเป็นประจำสม่ำเสมอ ให้ ๔ คะแนน
 พฤติกรรมที่ปฏิบัติบ่อยครั้ง ให้ ๓ คะแนน
 พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง ให้ ๒ คะแนน
 พฤติกรรมที่ปฏิบัติน้อยครั้ง ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

คะแนน ๑๐ - ๑๒ หมายถึง ดีมาก
 คะแนน ๗ - ๙ หมายถึง ดี
 คะแนน ๔ - ๖ หมายถึง ปานกลาง
 คะแนน ต่ำกว่า ๔ หมายถึง ปรับปรุง

ผ่านเกณฑ์ ตั้งแต่ระดับคะแนนดีขึ้นไป

ลงชื่อ  (ผู้สอน)

(นางทัศนาลี จีระออน)

วันที่ ๑๒ มกราคม ๒๕๖๗